

三门峡市文化广电和旅游局文件

三文广旅提〔2023〕10号

签发人：毋慧芳

办理结果：A

对市政协八届一次会议第141号提案的 答 复

尊敬的杨栓朝、王载文、柴锦玉委员：

您们提出的关于“关于推动仰韶文化遗址联合申遗工作”的提案收悉。现答复如下：

一、三门峡市仰韶文化遗址保护利用情况

我市仰韶文化遗址富集，作为仰韶文化发现地、命名地，中国现代考古学诞生地，以渑池仰韶村遗址、市区庙底沟遗址、灵宝北阳平遗址群等为重要支撑点，以崤函古道为轴线，构建“早期中国”文明长廊，打造沿黄华夏历史文明长廊核心区，我市力

争通过这些大遗址的保护利用，讲好仰韶故事，讲好黄河故事，讲好中国故事。

一是成功承办了仰韶文化发现暨中国考古学诞生 100 周年纪念大会。会议之际，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平发来贺信。总书记的贺信从根本上确立了 1921 年仰韶村文化遗址发现作为中国现代考古学起点、三门峡作为中国考古圣地的历史地位。

二是稳步推进“早期中国”文明长廊（华夏文明长廊核心区）建设。庙底沟国家考古遗址公园。主要建设内容为庙底沟国家考古遗址公园、庙底沟仰韶文化博物馆等。澠池仰韶村国家考古遗址公园。主要建设内容为遗址本体保护工程、整体环境整治和生态环境保护，形成“一轴、一带、六区、多点”的展示结构，目前，仰韶村国家考古遗址公园已获国家文物局正式挂牌。北阳平遗址群保护性展示工程。对灵宝北阳平遗址群 33 处大遗址进行考古展示，建立遗址保护片区，提高遗址文化旅游成果，宣传中华文明发展史。

三是深入挖掘研究仰韶文化内涵。配合“考古中国”重大项目、中原地区文明化进程研究项目，着力加大对北阳平遗址群、庙底沟遗址、仰韶村遗址等遗址考古调查、发掘、研究，摸清三门峡史前聚落遗址的资源分布情况，促进考古成果发布和成果转化。

二、仰韶文化遗址申遗工作推进情况

2023年3月28日，国家文物局印发《关于启动〈中国世界文化遗产预备名单〉更新工作的通知》（文物保函〔2023〕270号），安排部署更新《中国世界文化遗产预备名单》工作。国家文物局要求将原有的预备名单项目全部清除，需要和新申请的项目一起再次提出申请，打破了以往认知的预备名单“排队”规则，这为仰韶文化遗址申报世界文化遗产提供了良好的契机。5月，省文物局组织郑州大学专家团队对我省可能申报《中国世界文化遗产预备名单》的项目予以论证和推荐。目前，包括我市仰韶村遗址、庙底沟遗址、北阳平遗址、西坡遗址在内的“嵩山河洛地区仰韶文化中晚期遗址群：中华五千多年文明的开端”申遗项目，已正式通过市政府发函向国家文物局申报，我市也将继续按照省文物局的统一部署，积极配合该申遗项目的申报工作。

三、下一步工作打算

一是明确申遗主体责任单位。根据筛选出来的联合捆绑申遗的仰韶文化遗址范围，待明确申遗的主体责任单位后，积极对接编制申遗文本的专家及团队，在相关机制约束和指导下，使每个遗产所在地都能明确责任，有的放矢，协同一致，共同努力完成各自的申遗任务。

二是大力推进仰韶文化研究成果转化。组织开展有关仰韶文化研究的专项课题，借鉴我省中原地区文明化进程研究、夏文化

研究等的良好模式，全面铺开针对仰韶文化的专项调查研究工作，梳理仰韶文化遗址的数量、分布及普遍价值，突出重点遗址、典型遗址，以便能够更加快捷的明确联合捆绑申遗的仰韶文化遗址点。

三是以此次仰韶文化遗址申遗为契机，加大仰韶文化遗址保护利用的政策、资金、人才扶持，严格按照联合国教科文组织要求的世界文化遗产保护要求，完善一批管理体制，开展一批文保工程，建设一批配套设施，组建一批研究机构，全面提高仰韶文化遗址的保护利用水平，为申遗打下坚实基础。

再次感谢您们对文物工作的关心，希望今后继续对我们的工作给予关注和支持。



联系单位及电话：市文广旅局 2169717 联系人：文炳均

抄送：市政协提案委（3份），市政府办公室人大政协联络科（1份）